



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 606

Wat een fantastisch leuke middag was dat afgelopen zondag. Een grote groep nieuwe bezoekers maakte, zij het met een alternatieve voorstelling, kennis met het filmtheater én het was leuk om een aantal bewoners van het Oostkwartier welkom te kunnen heten. Bij het verlaten van de zaal gaven veel gasten blijk van hun waardering, niet alleen met behulp van de scheurkaartjes. De score daarmee vastgelegd bedroeg een niet mis te verstane 9,45, al gaat André Rieu daarmee buiten mededinging de Fanfarepoll in; opname zou niet eerlijk zijn.

Bedankt

Bestuurslid Peter Dingenouts verwoordde het zó: "Na de prachtige film van het concert van André Rieu in Sidney wordt het wel eens tijd voor complimenten voor de dames van de catering. Hartstikke druk, maar toch een heerlijke cava, sapje of watertje, vliegensvlug beschikbaar voor het in de pauze toestromende publiek. Deze keer waren ook de hapjes erg smaakvol en gevarieerd. Zoals André Rieu applaus vroeg voor zijn technici, zo mogen wij de handen op elkaar brengen voor deze dames, die dit allemaal perfect verzorgen, bijna ongemerkt. Chapeau! Groet, Peter Dingenouts.

Geleverd



De cava was van onze vaste leverancier Gall&Gall (nu vanuit Halsteren) en de hapjes kwamen van 't Gevulde Buikje uit Hoeven (klik [hier](#) verder).

We laten de foto's spreken, maar we merken nog op: links hieronder de zaalbezetting om vijf vóór half 2 (!) en midden: van links naar rechts: Irma Vlot, Mieke Beniers, Joos Broeren en Dian.



Natuurlijk hebben we voor het 'uitruimen' wat extra tijd genomen om een strijdperk van rollators en rolstoelen te voorkomen; alles is netjes verlopen, mede dankzij de nodige vrijwilligers en begeleiders, die deze middag actief waren.

Becoming Astrid

Met een mooie 8,51 deed die film nauwelijks onder voor *The wife* (8,57), maar moet dus toch - waarschijnlijk voor even - de tweede plaats in de Fanfarepoll 2019 innemen.

IFFR

Fanfare zal ook dit jaar vertegenwoordigd zijn bij het IFFR: Dian en Ad verblijven er een week en Wilfried bekijkt of hij ook zo nu en dan kan aansluiten. U weet dat we daardoor opmerkelijke titels kunnen signaleren en die snel naar Oudenbosch kunnen halen. Maar je kunnen onderdompelen in een festivalgekte is echt geen straf.



INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM

De film van donderdag 17 januari: *Capharnaüm* VOORPREMIÈRE 20.15 uur



We hebben al meerdere malen hoog opgegeven over de film van donderdag. In de IFFR-previewtour, waarin één titel uit het festival, net voor dat losbarst al in een aantal filmtheaters in Nederland wordt vertoond, was dat vorig jaar *Sweet country* (8,12), maar *Capharnaüm* zal naar verwachting nóg hoger scoren.

Fanfare doet dan ook met graagte mee, omdat we weten hoe prachtig de film is. Net als vele bezoekers van het Film Fest Gent gaven we de film 5 sterren en met een enorm hoge 4,90 werd hij ook de publiekswinnaar van het festival. Eerder won hij de juryprijs in Cannes.

Zain is pas 12, maar toch klaagt hij al zijn ouders aan.

"Omdat ze me het leven hebben gegeven" is zijn motivatie.



Daarna vertelt de film de voorgeschiedenis van Zain: hoe hij moet overleven in de armste buurten van Beirut, de hoofdstad van Libanon. Zain moet, net als zijn zusje, helpen om het gezin te onderhouden en wanneer zijn zusje veel te jong wordt uitgehuwelijkt aan een lokale groenteboer wordt het hem te veel en besluit hij weg te lopen. Dat is nog maar het begin van een overlevingsstrijd op een reis die eigenlijk nergens toe leidt.



De cast van *Capharnaüm* bestaat voornamelijk uit amateuracteurs en zeker Zain Al Rafeea als Zain is fenomenaal.

Capharnaüm gaat op 31 januari officieel uit in Nederland.

[Klik hier](#) voor een vraaggesprek op FilmMagie met de regisseuse naar aanleiding van de vertoning op het Film Fest Gent.

Libanon 2018. Regie en productie: Nadine Labaki. Duur: 120'. Met: Zain Al Rafeea, Yordanos Shiferaw, Treasure Bankole, Nadine Labaki e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

15 januari 2019.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College)**
Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503